

Huize puppenstuf en VOJ

Mijn eerste kamer aan de korte dijk en vertrek.
Na mijn vertrek van de Kortedijk moest ik onderdak hebben.
Dat werd tijdelijk onderdak bij een Surinaamse vriend.
Zijn naam Michael S.
Koken dat die gozer kon echt waanzinnig. Hier heb ik buitenlands
leren eten waar ik vandaag de dag nog gek op ben.
Ik kreeg een eigen kamer en maakte er een theehuis van.

In de VOJ begin 1969 ontmoette ik Dirk Zandstra later drummer
in de toen nog no name band.

Hij was opzoek naar een woning en kreeg in maart 1970
een bovenwoning aangeboden.
4 slaapkamers, woonkamer en keuken.
Hij vroeg of ik interesse had om gezamenlijk te gaan wonen.
De huur en andere kosten zouden we dan delen.
De naam werd huize puppenstuf.

De verhalen in huize puppenstuf zijn zo talrijk dat ik er
maar één zal plaatsen.

Puppenstuf was een doorgangshuis voor mensen die
geen dak boven hun hoofd hadden.
Bij Dick was iedereen welkom als je maar geen drugs gebruikte.
Elke dag waren er vrienden en vriendinnen, onbekenden en bekenden.
Wij zijn met z'n tweeën begonnen in dit huis en na een half jaar
woonden er vier personen.
Lekker goedkoop omdat iedereen mee betaalde.

Ik had een leuke baan bij een bedrijf in bouwpakketten.
Modelbouw bedoel ik dan.
Dirk had een uitkering omdat hij al vroeg was afgekeurd.
Ik haalde als ik klaar was met werken even boodschappen
op het hoekje bij de Vivo. Een lekkere biefstuk voor de volgende dag.
Toen ik de andere dag avonds thuis kwam en mijn biefstukje wilde
braden, was het weg??
Dirk zat zoals gewoonlijk zonder geld en had
mijn biefstukje opgegeten. Ik was pissend.
Verdorie Dirk zeg het dan effe als je geld meer hebt.
Ik ben maar Chinees gaan halen.

De keer daarop was het brood op, mijn melk opgezopen en van mijn biertjes was er nog maar een over?

Dit betekende dus en eigen koelkast en slot op mijn kamer.

Dirk leende veel geld wat ik eigenlijk nooit meer terug heb gekregen.

Nou ja Dirk was wel een gozer uit duizenden.

VOJ

Hier leerde ik mijn eerste meisje kennen in het weeshuis.

Daarboven was een zaaltje met een disco wat eigenlijk door een kerkgenootschap werd gedraaid.

De VOJ Vereniging Oecumenische Jeugd.

Maar goed daar ontmoette ik mijn eerste verkering.

Door haar kwam ik eigenlijk in een soort kerkelijk wereldje terecht waar ik me niet echt thuis voelde.

Seks was uit den boze en hardrockmuziek mocht helemaal niet?

We hebben een jaar verkering gehad.

We gingen met regelmaat naar de VOJ.

Maar hardrock muziek mocht niet in de VOJ gedraaid worden.

Dus meenemen die handel en de DJ vriendelijk aankijken.

In het begin was hij erg huiverig totdat hij zij ga zelf dan draaien?

Ik zij oké doen we, vanaf dat moment liep die tent storm en kwam de jeugd van heinde en ver.

Vrijdagavond werd blues en rockavond. We introduceerde het bluesdansen zwiepen met je lange haren en hevig springen.

Later kwam er een blowtje bij en die tent kon niet meer stuk.

Totdat de leiding ineens op de proppen kwam.

Cor Schriel heette die man, een rustige aardige oudere man die wel begrip had voor de moderne jeugd zolang het maar Gods kinderen bleven.

De muziek werd goedgekeurd maar het blowen moest afgelopen zijn. Oké ga ik voor zorgen.

Iedereen die wil blowen moet vanaf nu buiten gaan staan en daar maar stoned worden.

Zoals je kan lezen liepen wij al voorop op het rookverbod.

We hebben een geweldige tijd gehad en hebben twee jaar later zelfs de verhuizing gedaan naar een school in de Zomerstaat.

Toen kreeg ik weer verkering in de VOJ Zomerstraat.
Een Indonesisch meisje.
Wat hiermee gebeurd is sla ik over, maar Dirk heeft al deze
ellende in huize puppenstuf meegemaakt.

Bij Dirk ontmoete ik na dat Indonesische meisje mijn partner
voor het leven. Kort daarna kreeg ik mijn eigen huis.

Ik heb een geweldige tijd gehad in huize puppenstuf.
In memoriam Dirk Zandstra (2006 overleden)